

## ROTEIRO PARA A OLIMPÍADA

DECIDIMOS FALAR SOBRE A HISTÓRIA DA IGREJA DE SÃO JOSÉ DE RIBAMAR POR SER MUITO INTERESSANTE E BEM CURIOSA. A PARTE QUE FALA SOBRE A IMAGEM QUE VOLTAVA PARA A SUA CAPELA E DA IGREJA QUE APÓS SER CONSTRUÍDA DE FRENTE PARA A ENTRADA DA CIDADE, DESPERTAM UMA CURIOSIDADE EM QUEM ESTÁ LENDO SOBRE ESSA LENDA.

DECIDIMOS GRAVAR DENTRO DA IGREJA POR CONTA DO CENÁRIO, ILUMINAÇÃO E ÁUDIO.

A LENDA DIZ QUE UM NAVEGADOR PORTUGUÊS SE DESVIOU DE SUA ROTA E ESTEVE PRESTES A NAUFRAGAR NA BAÍA DE SÃO JOSÉ, POR CAUSA DE UMA TEMPESTADE. TENDO INVOCADO A INTERCESSÃO DE UM SANTO, PARA QUE CESSASSE A TEMPESTADE, ELE CONSTRUIRIA UMA IGREJINHA E COLOCARIA A IMAGEM DE SÃO JOSÉ, CASO A TEMPESTADE PASSASSE. APÓS PEDIR A AJUDA AO SANTO, A TEMPESTADE CESSOU E A IGREJA FOI ERGUIDA E A IMAGEM FOI COLOCADA NELA.

UM TEMPO DEPOIS, OS MORADORES DE ANINDIBA (ATUAL PAÇO DO LUMIA) ACABARAM PEGANDO A IMAGEM E A LEVARAM PARA A IGREJINHA DE SEU POVOADO. ENTRETANTO NO DIA SEGUINTE, A IMAGEM NÃO ESTAVA MAIS LÁ E NOVAMENTE ELES FORAM ATÉ A ANTIGA IGREJA ONDE A IMAGEM FICAVA E A PEGARAM. APÓS ESTAR NOVAMENTE NA IGREJA DO POVOADO, ALGUMAS PESSOAS FORAM DEIXADAS PARA VIGIAR A IMAGEM, PORÉM PELA NOITE, SÃO JOSÉ TRANSFORMOU SEU CAJADO EM UM LUZEIRO E COM A PROTEÇÃO DE ANJOS E SANTOS, VOLTOU PARA A SUA ANTIGA IGREJA, DEIXANDO RASTROS DE LUZ POR ONDE PASSAVA. SENDO ASSIM, OS ANINDIBAS ENTENDERAM QUE A IMAGEM QUERIA FICAR EM SUA CAPELA.

DIZEM QUE UM TEMPO DEPOIS A CAPELA FOI RECONSTRUÍDA DE FRENTE PARA A ENTRADA DA CIDADE, PORÉM AS PAREDES RUÍRAM DIVERSAS VEZES. E ASSIM OS DEVOTOS PERCEBERAM QUE A IGREJA DEVERIA FICAR COMO ERA ANTES, OU SEJA, ELA DEVERIA FICAR DE FRENTE PARA O MAR.