

ROTEIRO SOBRE O DOCUMENTÁRIO DO BUMBÁ MEU BOI

A equipe babaçu tem como honra apresentar e dissertar sobre a cultura local de sua cidade em um documentário em que iremos expor principalmente a figura do Presidente regional do Bumbá meu boi do Maranhão, Sr. Cândido Bispo Rocha. Afim de reorganizar informações, registros e histórias sobre o parque Buritizeira e seu fundador.

A partir do segundo 00:37 do vídeo, temos uma breve introdução sobre a vinda e procura de um local para a montagem de seu espaço cultural. Além de fundar a associação do Bumbá meu boi, foi criada a tenda de nossa Senhora da Conceição, para rituais de religião de matriz africana (Umbanda).

No momento 00:51, o Griô, compartilha os seus títulos como; Mestre de cultura, Presidente da Umbanda do Maranhão e presidente regional do Bumbá boi Maranhão. Qualificações estas que vieram após muita luta e muito esforços da parte de todos os envolvidos.

Aos 01:01 minutos, o Sr. Cândido nos conta sobre suas participações em apresentações e competições na cidade de São Luís que é um dos maiores campos culturais do território Maranhense, indicando que muitas vezes esteve no pódio através de suas composições musicais.

Finalizando sua última fala aos 01:19, deixa explícito seu papel como mestre de cultura, deixando sua história e conquistas como presente para as gerações futuras.

Em suma, o Bumba Meu Boi no Maranhão e a figura do mestre de cultura Cândido Bispo em Zé Doca são testemunhos vivos da riqueza e da importância do patrimônio imaterial. Essa festa tradicional e o trabalho incansável de mestres como Cândido Bispo desempenham um papel crucial na preservação e na transmissão das tradições culturais, fortalecendo a identidade da comunidade e enriquecendo o folclore da região. São exemplos notáveis do valor que devemos atribuir à salvaguarda e ao reconhecimento das expressões culturais que moldam nossa história e conectam gerações.